

## PRINCIPIO DE INTERPRETACIÓN BÍBLICA III

*Por: Edwin Durán Santiago*

### I. INTRODUCCIÓN

- A. En la última clase estuvimos estudiando cuatro (4) reglas básicas en el estudio de la Biblia.
  - 1. Es necesario tener presente que el sentido usual y ordinario de las palabras no siempre es igual al sentido literal de las mismas.
  - 2. Es necesario tomar las palabras en el sentido que indica el conjunto de la frase.
  - 3. Tomar las palabras en el sentido que indica el contexto, tomando en consideración la manera en que usualmente el autor utiliza la misma.
  - 4. Consultar pasajes paralelos.
- B. También mencionamos que **La Biblia fue escrita para ser entendida**. Dios no inspiró 45 hombres durante 1600 años a escribir algo oscuro e ininteligible para confundir y condenar al hombre. Dios inspiró su palabra para que pueda ser entendida y se convierta en una guía en nuestras vidas. No es un libro para estudio académico, sino para el consumo de todos.
- C. La Biblia es el libro más importante y profundo de cuántos se han escrito. Es importante conocer y estudiar el texto, o porciones de textos, dentro de su contexto, y considerar su lugar y función en la totalidad del pasaje donde se encuentran. Por tal razón vamos a continuar nuestro estudio hablando de la importancia que tiene el buen estudio del texto y el contexto.

### II. EL TEXTO

- A. Vamos a hacer varias recomendaciones prácticas sobre como podemos mejorar en nuestro estudio e interpretación de la Biblia. Nuevamente deseo recordar que esta enseñanza está dirigida a personas que no conocemos los lenguajes originales, ni han estudiado en seminario bíblico.
- B. Siempre debemos hacerlo pidiendo al Señor que nos dé luz sobre Su Palabra.
- C. No tiene que hacer necesariamente seguir las divisiones en versículos y capítulos. La Biblia fue escrita como libros sin este tipo de divisiones. Estos fueron añadidos en el siglo 16. Algunas veces estas divisiones cortan el argumento de una sección natural, oscureciendo así el sentido.
- D. Lo más esencial es leerlo con mucho cuidado, fijándose en las palabras y frases, en primer término en una versión literal como lo son Reina Valera, Biblia de las América, entre otras.

1. ¡Tantas verdades se entienden a medias (o al revés) por las prisas!
  2. Luego de haber considerado cuidadosamente lo que tiene delante debe buscar la ayuda de otras versiones, notando las diferencias y procurando llegar a concordar los conceptos.
  3. Si tiene a mano un comentario de confianza (algunos son inadecuados, y otros han sufrido la influencia de ideas modernistas) puede ver lo que el expositor ha dicho sobre el sentido exacto de las palabras y frases.
- E. Existen varias preguntas importantes que debemos hacernos cuando estamos frente al texto que estamos estudiando:
1. ¿He entendido exactamente las palabras y frases?
  2. ¿He seguido bien la argumentación del contexto?
  3. ¿Estoy al tanto del propósito general del libro?
  4. Si este texto parece oscuro, ¿lo he considerado a la luz de las claras doctrinas fundamentales?
- F. En la práctica, esta norma del cuidadoso examen del texto irá unida con otras que aprender a manejar una por una.
- G. Antes de continuar deseo ofrecer dos (2) consejos prácticos.
1. Recomiendo que antes de estudiar un libro o pasaje de la escritura lo leas varias veces, seguida y cuidadosamente, en varias traducciones. Al mismo tiempo puede ir recopilando datos sobre el trasfondo, utilizando las ayudas que tenga a mano.
  2. El estudiante de la Biblia debe procurar tener acceso de compendios y manuales que le provean de las ayudas precisas para orientarse sobre el fondo de los libros bíblicos.

### III. CONTEXTO TEXTUAL

- A. Cuando nos referimos al contexto textual, es necesario verificar el uso de la palabra en el mismo libro. Por ejemplo: la palabra obras en la carta a los Gálatas no tiene la misma implicación que en la carta a los Tito.
1. Gálatas:
    - a) Gálatas 2:16: sin embargo, sabiendo que el hombre no es justificado por las obras de la ley, sino mediante la fe en Cristo Jesús, también nosotros hemos creído en Cristo Jesús, para que seamos justificados por la fe en Cristo, y no por las obras de la ley; puesto que

por las obras de la ley nadie será justificado.

- b) Gálatas 3:2: Esto es lo único que quiero averiguar de vosotros: ¿recibisteis el Espíritu por las obras de la ley, o por el oír con fe?
- c) Gálatas 3:5: Aquel, pues, que os suministra el Espíritu y hace milagros entre vosotros, ¿lo hace por las obras de la ley o por el oír con fe?
- d) Gálatas 3:10: Porque todos los que son de las obras de la ley están bajo maldición, pues escrito está: **MALDITO TODO EL QUE NO PERMANECE EN TODAS LAS COSAS ESCRITAS EN EL LIBRO DE LA LEY, PARA HACERLAS.**
- e) Gálatas 5:19: Ahora bien, las obras de la carne son evidentes, las cuales son: inmoralidad, impureza, sensualidad,
- f) Gálatas 6:4: Pero que cada uno examine su propia obra, y entonces tendrá motivo para gloriarse solamente con respecto a sí mismo, y no con respecto a otro.

## 2. Tito

- a) Tito 2:7: muéstrate en todo como ejemplo de buenas obras, con pureza de doctrina, con dignidad,
- b) Tito 2:14: quien se dio a sí mismo por nosotros, para **REDIMIRNOS DE TODA INIQUIDAD y PURIFICAR PARA SI UN PUEBLO PARA POSESION SUYA**, celoso de buenas obras.
- c) Tito 3:1: Recuérdales que estén sujetos a los gobernantes, a las autoridades; que sean obedientes, que estén preparados para toda buena obra;
- d) Tito 3:5: El nos salvó, no por obras de justicia que nosotros hubiéramos hecho, sino conforme a su misericordia, por medio del lavamiento de la regeneración y la renovación por el Espíritu Santo,
- e) Tito 3:8: Palabra fiel es ésta, y en cuanto a estas cosas quiero que hables con firmeza, para que los que han creído en Dios procuren ocuparse en buenas obras. Estas cosas son buenas y útiles para los hombres.
- f) Tito 3:14: Y que nuestro pueblo aprenda a ocuparse en buenas obras, atendiendo a las necesidades apremiantes, para que no estén sin fruto.

B. En adición, el mismo autor puede dar un significado especial al uso de una misma palabra en sus escritos. Por ejemplo Pablo y el uso de la palabra Carne.

#### IV. CONTEXTO HISTÓRICO

- A. En el contexto histórico es necesario establecer en qué momento se escribe el libro. Unas preguntas que debemos hacernos desde el punto de vista de la exégesis de un libro son:
1. ¿Por qué se escribió?
  2. ¿Cuáles fueron los acontecimientos más significativos en el momento en que el mismo es escrito?
- B. Un ejemplo de esto lo sería entender las 10 persecuciones de la primera época de la iglesia, para entender las profecías de Apocalipsis.
- C. Otro ejemplo sería entender el efecto de la diáspora y su significado en el desarrollo de los evangelios y la predicación del evangelio en el primer siglo.
- D. No debemos desanimarnos ante la tarea, pues no sugerimos que aprenda todo lo señalado en un periodo de meses, sino que vaya adquiriendo estos conocimientos y herramientas poco a poco. En mi caso, desde que comencé a usar sistema electrónico de estudio, han pasado 25 años.

#### V. CONTEXTO CULTURAL

- A. Conocer a quién se está escribiendo (destinatario). El ejemplo clásico de esto son los evangelios, en especial el de Lucas y su relación con el libro de Hechos.
- B. También nos ayuda conocer cuáles eran las corrientes culturales.
- C. Para esto es útil usar herramientas que nos ofrecen el trasfondo sociocultural, como por ejemplo Baker.